

Vårturen Harstad historielag

Vårturen 2017 gikk til Samasjøvegen 16, der pensjonerte verkstedarbeidere har bygd opp et flott museum som de kaller «Harstad skipsverftshistorie». Her har veteranene samlet foto, verktøy og modeller for å dokumentere en rik og omfattende produksjon i mer enn 120 år. Utstillingene viser en industri som har skapt verkstedbyen Harstad. Denne industrien har i alle år vært på høyde med den virksomheta som har foregått og seilt langs kysten. Her har det vært bygd mer enn 133 båter der hurtigruta «MS Vesterålen» er den største av dem. Det var denne industrien som motoriserte både fiskeflåten og ishavflåten i landsdelen. I tillegg har det vært en svært allsidig produksjon opp gjennom tidene. Det har vært laget dampkjele til lokomotiv på Ofotbanen og busskarosserier til rutebilselskapene i hele landsdelen. Kaarbø-plogen ble utvikla, konstruert og masseprodusert på KMV. Så var det vinsjproduksjonen til både fiskeflåten og offshore: En av de største ble brukt til å snu oljeplattformen Aleksander Kielland.



Harstad by kan være glad for å ha ei slik utstilling som tar vare på denne stolte historia til verkstedarbeiderne. Dette er kulturminner av den største verdi for byen. Historielaget fikk i tillegg en glimrende fortelling om selve fagene og arbeidet i denne industrien. Det var Tore Berg, Hjalmar Larsen og Alf Olsen som sto for grundige foredrag om forskjellige yrker og fag på verkstedene. Vi fikk høre om klinking, sveising, maskinering og en godt gjennomtenkt logistikk for produksjonen. Hjalmar viste f.eks. hvordan en planla og produserte seksjoner til båtene. Disse ble sveist opp ned og skulle

vendes før de ble montert. Han hadde en pappfigur og viste hvor enkelt det kan gjøres når en har gjennomtenkt plan og erfaring for det arbeidet.



Her er Tore Berg, Hjalmar Larsen og Alf Olsen i gang med å gi en grundig innføring i verkstedarbeid.



Lørdag den 20.mai var en dag der mye skjedde i byen. Bare et tyvetalls personer hadde møtt opp på vårturen. Det var derfor mange som gikk glipp av en informative og kunnskapsrike historietimer denne lørdagen. Men disse frivillige kulturarbeiderne bistår og stiller opp når grupper, lag og foreninger skulle ønske å besøke museet. En kan ta kontakt med leder Tor Berg, tlf. 994 73 018 eller på e-post t-i-be@online.no

Sammen med Ola Bremnes har disse verkstedveteranene gitt forestillinger for 11 skoleklasser det siste året. Slik har kulturminner kommet med i Den Kulturelle Skolesekken (DKS).

Utstillinga er i hovedgården til Nielsen-familien, et hus som hadde maskinverksted i kjelleren mens familien bodde i 1.egt. Hugo sin mor, Dagny Nielsen, nektet sønnen å rive huset fra 1912, det var her hun ville bo. I dag har Harstad Skipsindustri AS gitt pensjonistene anledning til å bruke huset. Så har

de og satt huset i stand og gjort det tilgjengelig for publikum. Utstillinga er åpen ved store anledninger som f.eks. under Festspillene.

Den største båten levert fra Harstad var hurtigruta M/S Vesterålen, 108 meter lang bygd i skroghallen av KMV, levert til VDS, Stokmarknes.



En av pensjonistene, Gunnar Bowitz, har laget flere modeller av hurtigrutene som står utstilt i museet.



Det siste bygget fra Harstad var ferga M/F Olav Duun, 69,50 meter lang, bygd i 1999 til Namsos Trafikkselskap. Byggeverftet var Harstadverkstedene AS.



